# Préf'Canard #80




Pour cette 33ème édition de ***LIVRES EN CITADELLE***,
Préf'Canard vous dévoile sa famille d'invités.

# Famille « jeunesse » … pour les plus grands !

**(mais aussi pour les autres)**

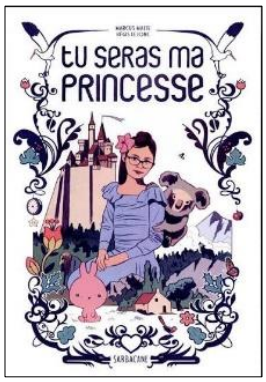
Pas moins de 22 autrices, auteurs, illustratrices, illustrateurs de littérature pour l'enfance et la jeunesse ont déjà préparé leurs stylos, pinceaux et crayons pour s'installer les 12 et 13 décembre 2026 dans la salle Liverneuf de la Citadelle de Blaye.
Canard a décidé de vous les présenter succinctement :

## Régis LEJONC

*Livres en Citadelle* est le salon où j'ai été le plus invité en 30 ans d'illustration pour la jeunesse.



Je ne refuse jamais l'invitation quand je suis disponible.
Pourquoi
Parce qu'il n'y a pas d'autres salon comme celui-là : aussi chaleureux, convivial, humain et formidablement ancré dans son territoire.




La première fois que j'ai été invité à Blaye, je n'avais publié que deux livres. Je découvrais le monde de la littérature jeunesse.
Dans l'enceinte de la citadelle, j'ai été chaleureusement accueilli par l'équipe organisatrice et par tous les auteurs présents, mes ainés, mes parrains et marraines depuis.
Je n'oublierai jamais combien cela a été important pour moi de me sentir faire immédiatement partie de cette grande et belle famille des amoureux du livre jeunesse.
Aujourd'hui j'ai l'âge et le parcours de celles et eux qui m'ont accueilli il y a un peu plus de trente ans. Revenir à Blaye est toujours teinté d'une jolie nostalgie pour moi.
*Régis Lejonc est a publié plus de 60 livres en tant qu'illustrateur et/ou auteur. C'est un très grand de la littérature jeunesse français que nous sommes fiers d'accueillir à Livres en citadelle.*

## Dominique ESSE

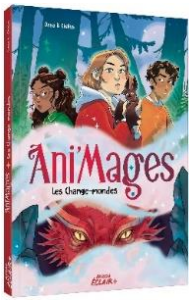




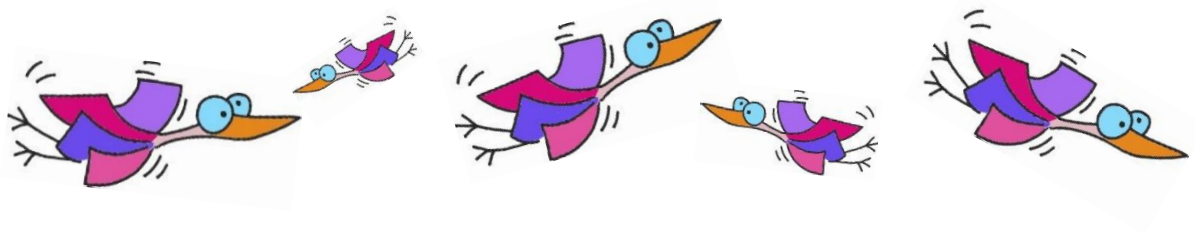

Après avoir été professeure des écoles pendant 18 ans, et après avoir lu des dizaines de romans jeunesse en classe, elle a eu envie de changer de rôle et de devenir celle qui serait lue en classe, en bibliothèque ou à la maison.
Du coup, de Dominique Selva, elle est devenue Dominique Esse : un petit jeu de mot avec le mot « ez » (non en basque) Elle a eu envie de dire « non » : « non » à la morosité, « non » aux problèmes qui préoccupent bien trop souvent nos jeunes.
Ainsi, elle s'adresse aux enfants et préadolescents de 9 à 13 ans, en leur parlant de faits de société tels le réchauffement climatique, le harcèlement scolaire, l'amitié, le sexisme, le regard sur la différence, les droits des enfants… Par le biais de ses personnages, souvent imaginaires, elle leur propose de voyager dans son univers, et de constater qu'il existe toujours des solutions à chaque problème de la vie.
*Dominique est une fidèle de Livres en citadelle ; elle est d'ailleurs la secrétaire de l'association organisatrice, Préface.*

## Dana B. CHALYS





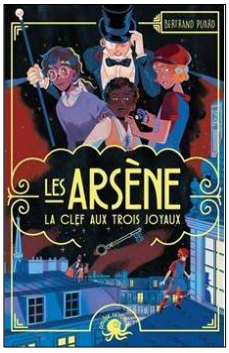

Dana a toujours hésité entre une carrière de chasseuse de trésors occultes, d'aventurière intergalactique ou de pilote de robots de combat géants. Elle est donc devenue autrice ! Chaque roman est une nouvelle aventure où elle parle de ce qu'elle aime ; les robots géants dans *Mystic Flown* ; les hoverboards volants et les dragons dans *Le Royaume des Géants* ; les mythologies antiques dans *Le Dernier Lion d'albâtre* et les animaux dans *Ani'Mages*, sa dernière parution chez Auzou.
Qui sait dans quel univers elle plongera la prochaine fois ?
*Nous accueillerons Dana pour la première fois à Livres en citadelle.*



## Bertrand PUARD

Passionné de littérature, Bertrand Puard a été lecteur dans une maison d'édition avant de se lancer dans l'écriture.






Depuis, il a écrit plus d'une centaine de romans pour la jeunesse et les adultes dans des genres très variés ainsi que plusieurs podcasts notamment pour France Culture. Il est par ailleurs lauréat du Prix du Roman d'Aventures, du Prix Polar de Cognac en catégorie adulte et jeunesse et du Prix Quais du Polar Jeunesse. Il participe également à de nombreux projets dans l'univers des séries télés (la série Lupin sur Netflix), des jeux vidéo et de la bande dessinée.
*Bertrand viendra pour la première fois à Livres en citadelle.*

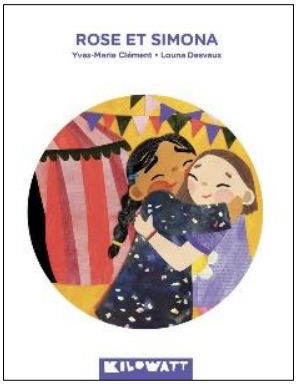


## Yves-Marie CLÉMENT

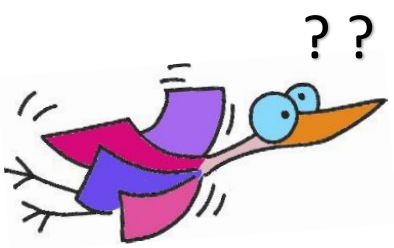
Yves-Marie Clément est un écrivain qui n'a jamais vraiment réussi à choisir entre défendre la planète, combattre les injustices, découvrir le monde et raconter de bonnes histoires… alors, faute de savoir trancher, il fait les quatre !



Il a vécu une grande partie de sa vie en Guyane et à Mayotte, histoire de ne pas se contenter de regarder le monde par sa fenêtre. Ces années sous les tropiques ont sans doute contribué à nourrir son goût pour le vivant, les différences, les ailleurs et les histoires qui sortent des sentiers battus.



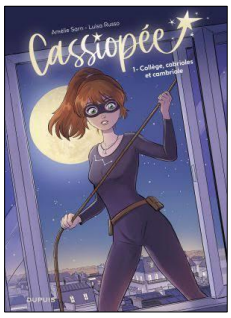

Depuis ses débuts, il explore dans ses livres, pour les enfants comme pour les adultes, ces sujets qui lui tiennent à cœur. Avec ses romans, il invite les jeunes lecteurs à réfléchir sans les forcer avaler de grands discours.
Et comme il ne lui suffisait manifestement pas d'écrire, de voyager et de défendre ses idées, Yves-Marie pratique aussi le judo. Il est même 3e dan."
*Yves-Marie fait partie de la famille « Livres en citadelle ». C'est la 10ème fois que nous accueillons ce normand depuis 2002 (et oui 24 ans !).*






## Amélie SARN

Amélie Sarn écrit des histoires, beaucoup d'histoires, et pour à peu près tous les âges.




Romancière, scénariste de BD et traductrice, elle compte plus de 80 livres à son actif.
Elle aime passer d'un univers à l'autre : du fantastique à l'écologie, de l'enfance à la littérature « pour les grands »,
des Triplettes de Belleville à Thorgal, de La Famille Passiflore à ses propres personnages.

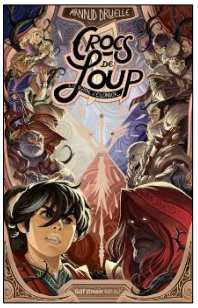


Son roman *Elle ne pleure pas, elle chante* a été adapté en BD et au cinéma.
En 2020, *Carmin, le garçon au pied de sabot* reçoit la Pépite de la fiction junior à Montreuil.
Avec Laurent Audouin, elle fait aujourd'hui courir Sacré-Cœur dans un Paris peuplé de monstres et de mystères - une série désormais adaptée en dessin animé.
Et quand elle n'invente pas de nouvelles aventures, elle envoie ses personnages cambrioler, voyager… ou sauver le monde.
*Amélie est venue souvent à Livs en citadelle, pour notre plus grand plaisir.*

## Arnaud DRUELLE



Enfant, lorsqu'il tournait les pages d'un livre, Arnaud Druelle s'imaginait chasseur de féroces dragons, aventurier dans des jungles hostiles ou combattant contre d'affreux pirates.




Comme chaque récit était une nouvelle aventure, il a décidé, beaucoup plus tard, de devenir lui aussi un conteur d'histoires afin de faire rêver à leur tour des milliers de lecteurs.
Son premier roman *L'Enfant-Pan,* a été sélectionné par plusieurs prix littéraires et a remporté le prix ados Hautes-Pyrénées 2022.
Auteur d'une dizaine de romans, il a remporté le Prix Imaginales des écoliers 2025 pour sa série fantasy *Crocs de Loup* et revient en 2026 avec une nouvelle série jeunesse intitulée *La Légende de l'Archelune.*
*Arnaud est le Vice-Président en charge de la littérature jeunesse de Préface, alors on en profite pour lui faire signer ses livres !*

Préface Blaye

Responsable de la publication : Marie Loosveldt (Présidente de Préface)
Dessin : Samuel Kokkonen
Rédaction : les invité.es elles et eux-mêmes et Jmarc Lapouméroulie
Date : décembre 2026