Préf'Canard #79



Pour cette 33ème édition de ***LIVRES EN CITADELLE***,
Préf'Canard vous dévoile sa famille d'invités.

Famille « jeunesse » … pour les moyens !

(mais aussi pour les autres)

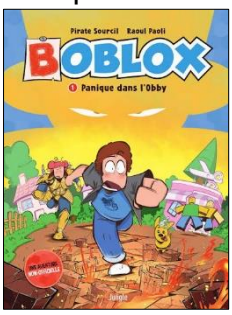
Pas moins de 22 autrices, auteurs, illustratrices, illustrateurs de littérature pour l'enfance et la jeunesse ont déjà préparé leurs stylos, pinceaux et crayons pour s'installer les 12 et 13 décembre 2026 dans la salle Liverneuf de la Citadelle de Blaye.
Canard a décidé de vous les présenter succinctement :

Raoul PAOLI

Né en 1980 à Paris, Raoul Paoli vit désormais à Bordeaux. Autodidacte, il effectue



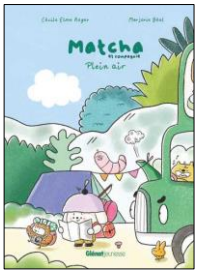
ses premiers pas dans l'édition au début des années 2000 par le biais de divers fanzines. Sa rencontre en 2008 avec le site 30joursdebd.com lui permet d'intégrer l'équipe des éditions Makaka avec qui il collabore sur ses quatre premiers albums. En 2021, après une pause de quelques années, il publie le dyptique "*Ka tsuo"* aux éditions Jungle puis la trilogie "*Le monde de Charline*" entre 2025 et 2026 aux éditions Bamboo. Il revient chez Jungle la même année avec le premier tome de "*Boblox*", une série inspirée du jeu vidéo Roblox. En parallèle de la bande dessinée, il travaille dans le domaine de l'illustration et effectue de nombreux ateliers bande dessinée auprès des scolaires tout au long de l'année.



Raoul reviendra à Blaye après 11 ans d'absence.

Marjorie BÉAL

« J'illustre et j'écris depuis 15 ans : feutres, encre, découpage ou

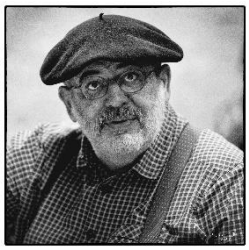


tablette, je change d'outil selon les envies et les histoires ! C'est ma 4e ou 5e fois au salon du livre de Blaye, mais quand on aime on ne compte pas. Toujours ravie de retrouver cette super équipe qui maîtrise parfaitement le mot **convivialité**…Et c'est ici que j'ai rencontré ma super copine autrice avec qui je fais des livres. Alors **Blaye, ça comptera toujours !** »

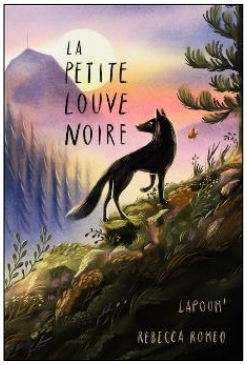


Marjorie est venue à Livres en citadelle en 2018, 2019 et 2023.

Lapoum’



Comme il n’aimait pas lire à cause d’une grosse dyslexie non contagieuse, Lapoum’ est devenu auteur de livres pour les enfants. Enfin des livres qu’il pouvait lire en entier.



Comme il n’aimait pas trop l’école, il a été maître d’école pendant presque 40 ans… mais maintenant il se repose.

Lapoum’ de son vrai nom Jean Marc Lapouméroulie, c’est beau mais trop long à écrire, fait penser à un gros nounours qui sort d’hibernation. C’est le papi gâteau de ses trois amours d’oursons : Margot, Gabin et Loïs.

Il vit au milieu des vignes de Blaye mais va aussi souvent dans sa grotte des Hautes-Pyrénées pour voir pousser les montagnes qu’il adore.

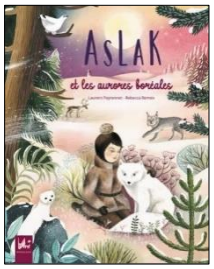
Lapoum’ est venu souvent à Livres en citadelle et la première fois en 1993… Normal il est le co-fondateur du salon blayais. Il aura deux nouveautés cette année…

Rébecca ROMÉO

Rebecca Romeo est née en 1986 en région parisienne. Elle obtient son diplôme de concepteur en design graphique à LISAA Paris.

Elle cultive un univers onirique, coloré à la végétation luxuriante, dans lequel se mêlent jeux de textures et sens du détail.





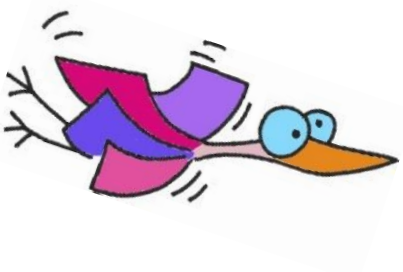
Elle construit ses œuvres en passant du terrestre au céleste en représentant l’ensemble de ses êtres vivants sans oublier les mythes et légendes qui leur sont propres.

Enfant, les albums jeunesse l’émerveillent, elle se passionne pour les animaux qui peuplent les forêts, lieu emblématique de la fantaisie et du merveilleux.

La nature est un moyen pour elle d’appliquer des couleurs vibrantes desquelles découle de la poésie. C’est grâce à l’atmosphère particulière qui se dégage de ses illustrations qu’une multitude de mondes fleurissent.

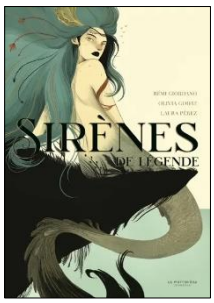
Ses techniques de prédilections sont la gouache, l’aquarelle, mais aussi la tablette graphique.

Une première pour Rebecca à Blaye !



Olivia GODAT

Autrice et pratiquante assidue de la réflexion à rallonge.
« Je collectionne les idées, les carnets à moitié remplis et les « et si... » qui ont la fâcheuse habitude de se transformer en histoires.





J'aime écrire pour les enfants, sans doute parce qu'ils sont les meilleurs lecteurs qui soient : curieux, spontanés, enthousiastes... mais aussi redoutablement exigeants. Avec eux, impossible de tricher.
Alors j'écris pour les faire rire, rêver, s'émerveiller, et peut-être oublier quelques minutes qu'il est l'heure d'éteindre la lumière. »
Olivia découvrira la citadelle de Blaye pour la première fois.

Olivier KA

Né en 1967, Olivier Ka devient comédien avant d'écrire pour la jeunesse à partir des années 2000. Depuis, il a publié plus d'une soixantaine d'ouvrages, allant de l'album illustré au roman pour grands adolescents, en passant par le recueil de nouvelles et la bande-dessinée. Depuis quelques années, il se consacre à l'illustration. Aujourd'hui, quand il n'est pas à l'autre bout du monde pour réaliser des carnets de voyage, il se produit sur scène pour raconter ses histoires.

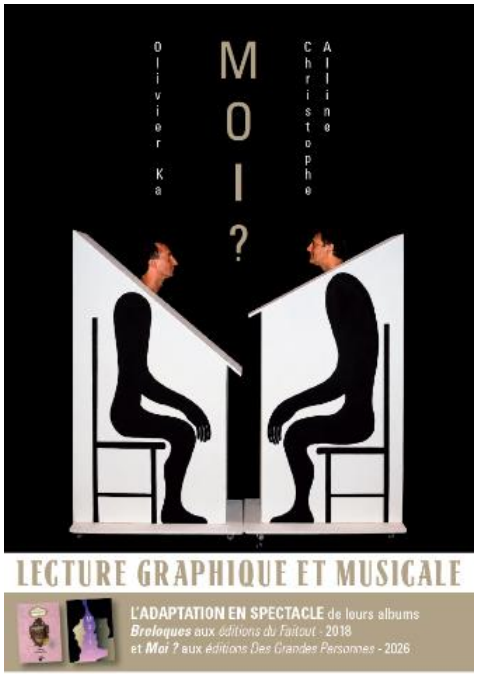




La dernière fois qu'Olivier est venu à Livres en citadelle, c'était en 2013, la première fois en 2002 !

⚠ ***Olivier présentera son spectacle avec Christophe ALLINE samedi 12 et dimanche 13 décembre à la Poudrière.***





Agathe HENNIG



Fin 2015, Agathe Hennig a créé sa maison d'édition jeunesse, « **Ah!** », à Trouville sur mer, qui privilégie des livres de belle qualité façonnés en France & en Europe, dotés d'une facture graphique exigeante.



Maintenant revenue en région parisienne Ah! poursuit son chemin et se propose de transformer le livre de coloriage en album de fiction qui fait la part belle à l'apprentissage des émotions. Je suis *un peu* bleu raconte la mélancolie d'un petit garçon qui traine son bleu à l'âme. Je *vois* rouge ! est l'histoire d'une petite fille bouillonnante qui passe sa colère sur tout ce qu'elle croise. Jaune *comme joie !* suit les tribulations d'une petite abeille vibrionnante et très en joie qui va sauter sur tout ce qu'elle voit ! *Agathe viendra présenter ses livres en tant qu'autrice et illustratrice pour la première fois à Livres en citadelle.*

Charles Perrault

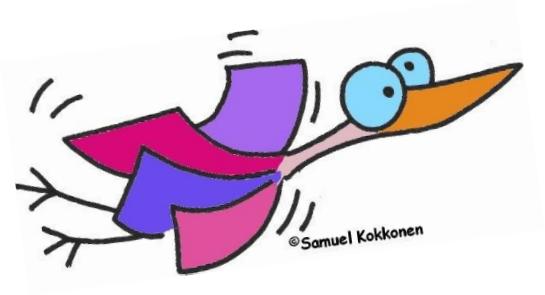
Charles Perrault est un écrivain français, né le 12 janvier 1628 à Paris et mort le 16 mai 1703 (à 75 ans) à Paris. Au service du roi Louis XIV pendant une grande partie de sa vie, il était considéré au XVII[e] siècle comme l'un des plus grands auteurs de son époque.





Rouge »

On croyait vraiment que nous allions enfin recevoir cet immense homme à Livres en citadelle, mais malheureusement Charles ne viendra pas encore cette année. Des excuses fumeuses que nous cacherons.



Préface Blaye

Responsable de la publication : Marie Loosveldt (Présidente de Préface)
Dessin : Samuel Kokkonen
Rédaction : les invité.es elles et eux-mêmes et Jmarc Lapouméroulie
Date : novembre 2026